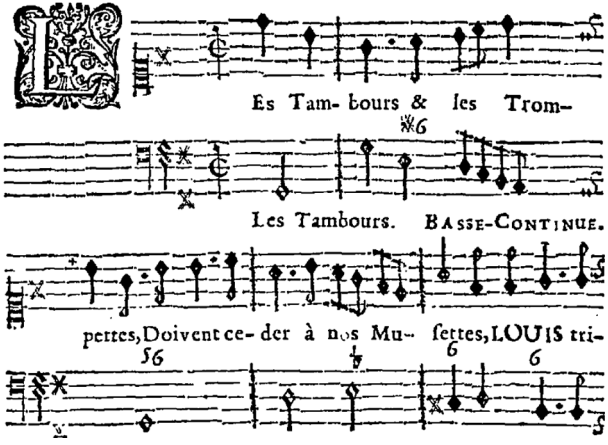
LADDA 1685-27 Les tambours et les trompettes

Les Tambours & les Trompettes,
Doivent ceder à nos Musettes,
LOUIS triomphe dans ces lieux :
C'est assez qu'un Heros protege nos houlettes,
5 Pour goûter en repos ses plaisirs amoureux ?
Les Tambours & les Trompettes,
Doivent ceder à nos Musettes,
LOUIS triomphe dans ces lieux,
Il ne nous manque rien qu'Iris pour estre heureux,
10 La Saison nous offre à tous deux,
Mille douceurs parfaites,
Ne perdons pas un temps si precieux,
Les Tambours & les Trompettes,
Doivent ceder à nos Musettes,
15 LOUIS triomphe dans ces lieux.



Poète
ANONYME

Compositeur
ANONYME

Attribution
source B : anonyme

Effectif général
ut1/bc

Notes sur l'effectif
la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musique
Sol Majeur, ¢

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXVIII,* Paris, Christophe Ballard, 1685, f. 34ᵛ-36, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [20]

B 𝄞 « AIR NOUVEAU », dans *Mercure Galant*, Paris, décembre 1684, p. 312, F-Pn/ 8° LC 2 33

Comparaison musicale
B Air à une partie vocale (ut1), qui correspond au dessus de la source A, avec quelques variantes rythmiques.

Variante textuelle
5 : « les plaisirs » B

Référence bibliographique
GOULET, 2004, p. 410.

∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga